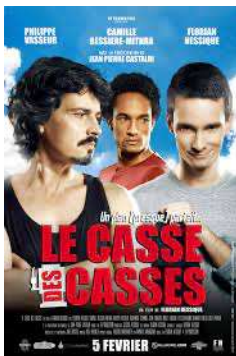


Florian **HESSIQUE**
BIOGRAPHIE

Florian Hessique est un acteur, réalisateur et scénariste de cinéma et de télévision. Il débute sa carrière à la télévision en 2009 en créant et scénarisant sa toute première série intitulée « **Autoroute Express** ». Cette série courte humoristique de 48 épisodes, sera diffusée durant 3 saisons sur plusieurs chaînes de la TNT alors à ses balbutiements.

Le pitch :

Pour payer leurs études, deux amis d'enfance trouvent un petit job de "pompiste" dans une station service autoroutière. Ayant blindé leur CV de fausses expériences, les deux amis se révèlent peu doués. Pire, ce sont des fainéants, des bons à rien. Leurs centres d'intérêts principaux sont les filles, la fête et les sorties. Bref, rien de ce qu'il faut pour travailler dans ce genre d'endroit. D'où les situations burlesques auxquelles ils sont régulièrement confrontés !



En 2012, il écrit et réalise son tout premier long métrage « **Le casse des casses** », une comédie déjantée dans laquelle on retrouve Jean-Pierre Castaldi sortie en salle le **5 Février 2014**.

Le pitch :

Ludo, chercheur au CNRS de son état, vient d'être licencié pour faute grave. Il ne veut pas que quelqu'un l'apprenne et doit assumer un train de vie soutenu ainsi qu'une pension alimentaire élevée. En désespoir de cause, il se tourne vers son beau-frère Sébastien en espérant qu'il trouve une solution. Après quelques minutes de réflexion, la seule (mauvaise) idée que Sébastien propose à Ludo est de cambrioler la station service où il travaille avec son ami Nicolas. Bien que très perplexe et

connaissant la facilité exemplaire avec laquelle Sébastien arrive à se retrouver dans des situations délicates et à y entraîner les autres, Ludo fini par accepter mais à SES conditions...



En 2014, les téléspectateurs le retrouve en Guest dans la série TV à succès « Nos chers voisins » où il campe le rôle du fils de Jean-Pierre Lambert alias Martin Lamotte.

Le pitch :

Famille nombreuse ou recomposée, ados torturés par leurs hormones, mères de famille débordées, étudiants fêtards et bordéliques, jolie voisine sexy, retraité toujours à l'affût d'un ragot... La vie et les relations -parfois amicales, quelques fois tendues, mais toujours drôles d'une bande de voisins qui se croisent tous les jours, comme des millions de français... Devant le palier, dans l'ascenseur, en sortant les poubelles ou en partant travailler...



En 2014 toujours, c'est dans le film « Le rustre et le juge » de Jean-Pierre Mocky diffusé sur France 2 que Florian Hessique donne la réplique à Gérard Depardieu et Philippe Duquesne.

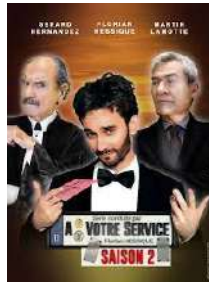
Le pitch :

En Russie, en 1900, un paysan irascible est traduit en justice après une rixe. Au cours de son procès, il interpelle le juge qui se révèle être un ancien compagnon de fredaines. Le paysan prend alors à partie le juge devant un public hilare.

En 2015, Florian Hessique renouvelle de nouveau l'expérience de la création et la scénarisation d'une nouvelle série courte « **À votre service** ». D'abord diffusée sur Canalsatellite, la série, grâce à son succès public, arrive très rapidement sur MyTF1 VoD. La série

comporte 3 saisons et 2 Primes pour un total de 85 épisodes de 3 minutes.

De nombreux acteurs sont apparus au casting de cette série tels que Martin Lamotte, Pascal Légitimus, Isabelle Mergault, Jean-Pierre Mocky, Jean-Marie Bigard, Joy Esther, Gérard Hernandez, Samy Nacéri, Géraldine Lapalus, Gérard Klein, Richard Bohringer, Lola Marois ou encore Phlippe Chevallier...



Le pitch :

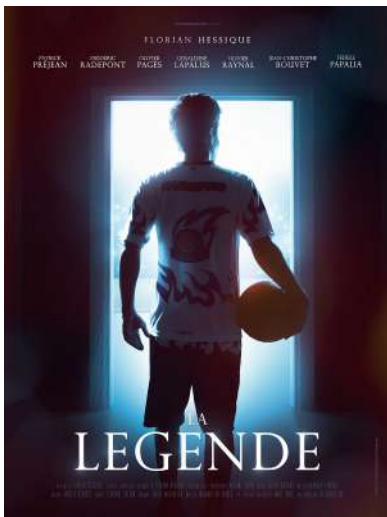
Paul, jeune chauffeur de VTC peu dégourdi, fainéant, prétentieux et légèrement penché sur la bouteille, accueille dans son véhicule des personnes et personnalités de toutes sortes. Jamais à cours d'idées pour converser avec ses clients et dire tout mais surtout n'importe quoi, notre chauffeur met inévitablement les pieds dans le plat. Il lui arrivera même de ne pas reconnaître certaines personnalités ou de les confondre avec d'autres. Des situations drôles et décalées.



En 2016, Florian apparaît dans la série de M6 « Scènes de ménages » aux côtés de Gérard Hernandez et Marion Game.

Le pitch :

Découvrez les Scènes de ménages de trois couples de générations différentes : Marion et Cédric les trentenaires, Liliane et José les quinquagénaires, Huguette et Raymond les septuagénaires. Votre couple vous désole ? Vous vous lamentez de vivre seul ? Scènes de ménages va vous aider à relativiser... Emma et Fabien, parents de la petite Chloé, intègrent l'aventure en cours de route, révélant un quotidien tout aussi déjanté.



En 2017, Florian Hessique écrit et réalise « La légende » qui sera son second long métrage. Ce drame sort en salles le **6 Juin 2018** sous la distribution de MC4 Distribution et rencontre un joli succès. D'abord sélectionné lors du Festival de Cannes 2018 en ouverture de la section « Cannes Cinéphile », le film s'exporte à l'étranger et notamment aux Etats-Unis. Ce long métrage

remportera 63 prix à travers le monde dans de nombreux festivals.

La première diffusion télévisée du film aura lieu le 7 mai 2020 sur La Chaîne L'équipe. Il sera ensuite multi diffusé sur NRJ 12 et LA CHAÎNE L'ÉQUIPE.

Le pitch :

A 25 ans, Jean-Christophe Markovic est au sommet de sa carrière de basketteur professionnel. Alors qu'il est courtisé par les plus prestigieux clubs Européens, Jean-Christophe va faire le choix étonnant de retourner dans

son club formateur fraîchement promu au plus haut niveau...
Son ambition ? L'équipe de France.



2017 encore, Florian Hessique tourne dans le long métrage « Les vénéneuses » de Jean-Pierre Mocky aux côtés de Richard Bohringer, Jean-François Stevenin et Charlotte Gaccio. Il y interprète le rôle de Lucas.

Le pitch :

Dick Grant, truand vieillissant qui purge sa peine, apprend que sa compagne l'a doublement trahi : non seulement elle le trompe avec l'un de ses associés, mais le couple s'apprête à lui voler toute sa fortune. Il s'évade de prison et accomplit sa vengeance. Lors de sa cavale, il rencontre une jeune et jolie blonde avec qui il a une aventure. Elle finit par le démasquer et le fait chanter : ou bien il la débarrasse d'un oncle encombrant, ou bien elle le dénonce à la police...



En 2020, Florian Hessique écrit et réalise le long métrage « L'instant présent ». Ce troisième film est sorti en salle le **9 juin 2021** sous la distribution de Panocéanic Films. Cette fois-ci, l'auteur-réalisateur explore les méandres des relations familiales et amoureuses face à l'accident d'un proche et sa perte de mémoire.

Le pitch :

Après une chute de cheval qui l'a plongé dans le coma durant près de dix années, Joshua revient aux écuries qu'il a si bien connues. Accueilli par Mario et Alice, il ne reconnaît rien ni personne. Durant toute cette journée, ces derniers vont tout tenter pour faire renaître quelques souvenirs dans la tête de celui dont

ils ont été si proche, mais qui, aujourd'hui, semble être un parfait étranger.



En 2021, il est à la tête d'un nouveau long métrage intitulé « Le défi de Noël ». Ce film, toujours distribué par Panocéanic Films, s'intéresse au genre très populaire outre-manche du film de Noël sur fond de football professionnel féminin. Au casting on découvre pour la première fois sur grand écran la comédienne Aurore Planas entourée par le réalisateur lui-même qui collabore pour l'occasion de nouveau avec Patrick Prejean, Jean-Marc Généreux mais aussi avec la star Américaine Corin Nemec (Parker Lewis).

Le film sort au cinéma le **16 Novembre 2022**.

Le pitch :

Ashley Leroy est la première footballeuse Française à avoir obtenu le prestigieux ballon d'or. Après une carrière riche en titres, elle décide de terminer sa carrière au sein du club de l'En Avant de Guingamp en première division féminine Française. Mais après une première saison où elle marche littéralement sur l'eau, la seconde s'annonce nettement plus compliquée. Incapable de marquer le moindre but entre septembre et décembre, la presse la dit terminée et trop âgée pour le football professionnel tandis que son président veut la vendre. C'est alors, durant cette période de Noël, qu'Ashley, sur les conseils avisés de son coach, va faire un voyage et une rencontre inattendus.



En 2024, Florian se lance dans le tournage d'une nouvelle comédie intitulée « La tournée ». Inspiré de situations parfois réellement vécues, ce road-movie explore de manière légère les méandres de la face « off » du cinéma et d'une tournée promotionnelle lors de la sortie d'un film dans les salles obscures.

Le film sort au cinéma le **18 Juin 2025**.

Le pitch :

Acculé par les dettes après une longue traversée du désert, l'acteur Marius de Villeduc se voit contraint d'accepter le rôle principal du nouveau film de Richard Favard, un acteur-réalisateur prometteur mais dont il ne connaît rien. Seulement, pour toucher l'intégralité de son cachet une obligation : participer à la tournée d'avant-premières ! Aux côtés de Richard, Colette et Lulu, Marius se lance alors bien malgré lui sur les routes de France dans un road-movie chaotique et haut en couleur.

Pour son prochain long métrage, Florian s'intéresse au milieu carcéral et plus particulièrement au métier de Conseiller Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (CPIP) et à la réinsertion des détenus dans un drame psychologique intitulé « Face à face ». Valérie Mairesse et Frédéric Diefenthal entoure cette fois-ci le réalisateur au casting de ce film.

La sortie de ce film est prévue **pour 2026.**